

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：李宜倩  
聯絡電話：08-7320415#3643  
傳真：08-7337061  
電子信箱：a330164@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣屏東市鶴聲國民小學

發文日期：中華民國114年2月11日  
發文字號：屏府教終字第1145024722號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如主旨 (376530000A114502472200-1.pdf)

主旨：檢送本府辦理本縣「113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫A-5-4-3 領域非專長授課教師專業增能計畫屏東在地藝術到校-布袋戲教學運用實施計畫」1份，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據屏東縣立公正國民中學114年2月8日屏公中教字第1140000039號函辦理。
- 二、辦理日期與地點：
  - (一)114年4月1日(星期二)，上午8時至10時，假本縣大潭國小。
  - (二)114年4月23日(星期三)，上午8時至10時，假本縣泰武國小。
  - (三)114年5月20日(星期二)，上午8時25分至10時25分，假本縣公正國中。
- 三、參加對象：
  - (一)對藝術領域教學設計有興趣之教師。



(二)屏東縣國教輔導團藝術領域輔導員。

四、報名方式：參加者於「全國教師在職進修資訊網」網路線上報名，不接受現場報名。

五、本府同意參加人員核予公(差)假登記，惟課務請自行調整。

六、凡全程參與者核予研習時數2小時(登錄於全國教師在職進修網)。

七、其餘未盡事宜，請逕洽本縣公正國民中學李主任，電話：752-2097，分機12。

正本：各國小、國立屏東大學附設實驗國民小學、各國中、屏東縣立大同高級中學、屏東縣立枋寮高級中學、屏東縣立來義高級中學、屏東縣立東港高級中學

副本：本府教育處終身教育科



裝

訂

線



**屏東縣 113 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**  
**A-5-4-3 領域非專長授課教師專業增能計畫**  
**屏東在地藝術到校-布袋戲教學運用實施計畫**

**一、依據**

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 屏東縣113學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 屏東縣 113 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

**二、目的**

- (一) 提升未具表演專長國中小教師跨領域藝術教材教法研發與評量能力。
- (二) 從在地傳統表演藝術的認識，欣賞到轉化，發展有效教學之設計與應用。
- (三) 增加教師實際戲劇跨領域教學，提升專業素養與教學效能。
- (四) 配合108課綱學校彈性課程發展本位課程或規劃社團的需求，提升教師專業知能。

**三、辦理單位**

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：屏東縣政府。
- (三) 承辦單位：國民教育輔導團藝術領域輔導小組。
- (四) 協辦單位：大潭國小、泰武國小及公正國中。

**四、辦理日期及地點(包含研習時數)**

- (一) 辦理日期：114/04/01星期二(08:00~10:00大潭國小)。  
 114/04/23星期三(08:00~10:00泰武國小)。  
 114/05/20星期二(08:25~10:25公正國中)。
- (二) 辦理地點：大潭國小、泰武國小及公正國中。
- (三) 研習時數：共計6小時。(每場次2小時)

**五、參加對象與人數**

- (一) 參加對象：
  1. 對藝術領域教學設計有興趣之教師。
  2. 屏東縣國教輔導團藝術領域輔導員。
- (二) 參加人數：45 人。
- (三) 參加者於「全國教師在職進修資訊網」網路線上報名，不接受現場報名。

**六、研習內容(有三場次；請擇一場次參加)**

時 間	活動內容	主持人/主講人	備註
08:00~08:20	報到	輔導團隊	
08:20~08:30	開幕致詞	泰武國小賴慶安校長	114.04.01 大潭國小
08:30~10:30 (120mins)	到校戲說布袋戲： 話說布袋戲、腳色身法動作、口白操偶初體驗。 跨領域表演藝術轉化， 發展有效教學之設計與應用。	小西園第四代 掌中劇團團長邱文建	08:00~10:00
			114.04.23 泰武國小
			08:00~10:00
			114.05.20 公正國中
			08:25~10:25

**七、本計畫經核定後施行。**